

Реферат на тему:

# **Диахрония и синхрония**

Диахрония и синхрония - два противопоставленных аспекта исторической лингвистики. Наиболее подробно их рассмотрел Фердинанд де Соссюр.

**Диахрония** (от греч. δια «через, сквозь» и греч. χρόνος «время») — рассмотрение исторического развития тех или иных языковых явлений и языковой системы в целом как предмет лингвистического изучения.

Противопоставляется **синхронии** (от греч. συν «совместно» и греч. χρόνος «время») — рассмотрение состояния языка как установившейся системы в определенный момент времени. Термин получил распространение также в семиотике, литературоведении и других общественных науках в значении исторического подхода к исследуемым явлениям.

Основной тезис де Соссюра состоит в том, что «в каждый данный момент речевая деятельность предполагает и установившуюся систему и эволюцию; в любую минуту язык есть и живая деятельность и продукт прошлого»[1]

## **Примечания**

1. Де Соссюр Ф. Курс общей лингвистики./ Русский перевод А.М.Сухотина, 1933, С. 34